

PROCÈS CRIMINEL SIMULÉ

R. c. SINGH

| SCENARIO: R. c. SINGH | PAGE |
|---|---------|
| Scénario | 1 |
| Liste de participants | 2 |
| Rapport de l'incident dans le journal | 3 |
| La dénonciation (l'accusation) | 4 |
| La loi pertinente | 5 |
| Exposé conjoint des faits | 6 |
| Renseignements généraux pour les témoins | 7 - 17 |
| Les pièces à l'appui | 8 |
| LA PRÉPARATION DES RÔLES | PAGE |
| Se préparer à un procès simulé | 1 |
| Tableau : Durée d'un procès criminel simulé | 2 |
| Protocole | 3 - 4 |
| Trousse pour la préparation des rôles de : | |
| Avocat de la Couronne et avocat de la Défense | 5 - 7 |
| Témoin | 8 |
| Juge et Jury | 9 |
| Greffier | 10 - 11 |
| Personnel du tribunal | 12 |
| Journaliste juridique | 13 |
| BÉNÉVOLE DU SECTEUR DE LA JUSTICE | PAGE |
| Objectifs du procès simulé | 1 |
| Échéancier | 2 |
| Renseignements pour : | |
| Les instructeurs des avocats | 3 - 4 |
| Les juges des procès simulés | 5 - 6 |



Pour chaque procès criminel simulé du ROEJ, il y a trois trousse :

- » **Un scénario** du procès criminel simulé du ROEJ
- » La trousse pour **la préparation des rôles à interpréter** dans le procès criminel simulé du ROEJ
- » La trousse pour **les bénévoles du secteur de justice**

Les étudiants/jeunes ont besoin du scénario et de la trousse de **préparation des rôles**.

Les bénévoles du secteur de justice, les enseignants et les organisateurs ont besoin de toutes les trousse.

PROCÈS CRIMINEL SIMULÉ

SCÉNARIO: R. c. SINGH



| CETTE TROUSSE COMPREND: | PAGE |
|--|--------|
| Scénario | 1 |
| Liste de participants | 2 |
| Rapport de l'incident dans le journal | 3 |
| La dénonciation (l'accusation) | 4 |
| La loi pertinente | 5 |
| Exposé conjoint des faits | 6 |
| Renseignements généraux pour les témoins | 7 - 17 |
| Les pièces à l'appui | 8 |

R. c. SINGH

CHARGES:

- » Voie de fait
- » Vol
- » Proférer des menaces

Pour chaque procès criminel simulé du ROEJ, il y a trois trousse :

- » **Un scénario du procès criminel simulé du ROEJ**
- » **La trousse pour la préparation des rôles à interpréter dans le procès criminel simulé du ROEJ**
- » **La trousse pour les bénévoles du secteur de justice**

Les étudiants/jeunes ont besoin du **scénario** et de la trousse de **préparation des rôles**.

Les bénévoles du secteur de justice, les enseignants et les organisateurs ont besoin de toutes les trousse.

LES JOUEURS CLÉS

1. **Ali Singh** (l'accusé)
2. **Jayne Watson** (le témoin de la défense)
3. **L'agent Dakota Lim** (le policier et le témoin de la poursuite)
4. **Morgan King** (témoin de la poursuite)
5. **Avocats de la défense** (4)
6. **Avocats de la poursuite** (4)
7. **Le juge**
8. **Agent des services des tribunaux** (maintient la paix au tribunal) (*facultatif*)
9. **Greffier de la cour** (vient en aide au juge) (*facultatif*)
10. **Membres du jury** (10) (*facultatif*)
11. **Journalistes** (2, font rapport du procès) (*facultatif*)
12. **Dessinateur judiciaire** (2, dessinent ce qui se passe au procès) (*facultatif*)

POURQUOI LES CAUSES CRIMINELLES SE NOMMENT-ELLES TOUJOURS R. c. QUELQU'UN?

Au Canada, les causes criminelles sont entreprises au nom de la reine parce qu'elle est la personne responsable officielle de notre pays. La reine est aussi connue sous le nom de Régina (le mot latin qui signifie reine) qui lorsque raccourci à R. explique pourquoi les causes criminelles sont intitulées *R. c. [nom de l'accusé]*.

Les procédures criminelles impliquant les accusés (ou les témoins) âgés de moins de 18 ans font appel aux initiales de la jeune personne plutôt qu'à leur nom (ex.: *R. c. S.M.*).

20 octobre 20**

RAPPORT DE
L'INCIDENT DANS
LE JOURNAL

UN VOL DANS LE MÉTRO TRAUMATISE DES CITOYENS



NINA HIKATIA
GLOBE AND MAIL

NULPART - Les policiers sont à la recherche d'une jeune personne relativement à un vol de fait et un vol spectaculaires qui ont eu lieu hier dans le métro de la station Lawrence West située au centre-ville de Nulpart.

L'agent Dakota Lim des services policiers de Nulpart a décrit l'attaque comme étant gratuite : (TRADUCTION) « Deux jeunes se sont approchés de la victime alors qu'il attendait un wagon dans

la direction sud. Ils ont demandé de l'argent et puisque la victime tardait à répondre, ils l'ont agressé et ont volé un iPod et de l'argent de ses poches. » Il est à noter que pendant l'agression, l'agent Lim a souligné que la victime a senti une arme à feu appuyée sur lui lorsqu'il était en train de se faire voler.

L'agression a eu lieu à environ 15h40. D'autres passagers étaient aux rails allant vers le nord et aux rails allant vers le sud pendant l'incident.

On aperçoit des piétons à l'extérieur de la station de métro Lawrence West dans cette photo d'archives.

Un passager qui n'a pas vu l'agression a offert son aide à la victime et a téléphoné à la police de la station d'un téléphone payant.

Les policiers demandent à toute personne qui aurait vu l'agression de se manifester. La station Lawrence West a été fermée pour environ 30 minutes alors que les policiers enquêtaient.

Les policiers ont appréhendé un des agresseurs à la station. L'individu a été accusé en vertu de Loi sur le système de justice pénale pour les adolescents et doit répondre à des accusations de vol de fait, de vol qualifié et pour avoir proféré des menaces. Les policiers recherchent toujours l'autre agresseur.

LA DÉNONCIATION

TRIBUNAL POUR LES ADOLESCENTS, CANADA
PROVINCE D'ONTARIO

RÉGION: NULPART

AU NOM DE SA MAJESTÉ LA REINE

LA DÉNONCIATION de l'agent Dakota Lim de NULPART, policier, ci-après appelé le dénonciateur

Le dénonciateur a des motifs raisonnables de croire les faits suivants :

ALI SINGH, un adolescent en vertu de la *Loi sur le système de justice pénale pour les adolescents* est accusé d'avoir le ou vers le 19^e jour d'octobre 200*, dans la ville de NULPART, agressé MORGAN KING, en contravention au paragraphe 265(1) du *Code criminel*.

ALI SINGH un adolescent en vertu de la *Loi sur le système de justice pénale pour les adolescents* est accusé d'avoir le ou vers le 19^e jour d'octobre 200*, dans la ville de NULPART, commis un vol (de moins de 5 000 \$), en contravention du paragraphe 322(1) du *Code criminel*.

ALI SINGH, un adolescent en vertu de la *Loi sur le système de justice pénale pour les adolescents* est accusé d'avoir le ou vers le 19^e jour d'octobre 200*, dans la ville de NULPART proféré des menaces envers MORGAN KING, en contravention du paragraphe 264.1(1) du *Code criminel*.

Ce _____ jour de _____, à _____

Signature _____

JUGE DE PAIX

LA LOI

LE CODE CRIMINEL CANADIEN

VOIES DE FAIT

265. (1) Commet des voies de fait, ou se livre à une attaque ou une agression, quiconque, selon le cas :

- a) d'une manière intentionnelle, emploie la force, directement ou indirectement, contre une autre personne sans son consentement;
- b) tente ou menace, par un acte ou un geste, d'employer la force contre une autre personne, s'il est en mesure actuelle, ou s'il porte cette personne à croire, pour des motifs raisonnables, qu'il est alors en mesure actuelle d'accomplir son dessein;
- c) en portant ostensiblement une arme ou une imitation, aborde ou importune une autre personne ou mendie.

VOL

322 (1) Commet un vol quiconque prend frauduleusement et sans apparence de droit, ou détourne à son propre usage ou à l'usage d'une autre personne, frauduleusement et sans apparence de droit, une chose quelconque, animée ou inanimée, avec l'intention :

- a) soit de priver, temporairement ou absolument, son propriétaire, ou une personne y ayant un droit de propriété spécial ou un intérêt spécial, de cette chose ou de son droit ou intérêt dans cette chose;

PROFÉRER DES MENACES

264.1 (1) Commet une infraction quiconque sciemment profère, transmet ou fait recevoir par une personne, de quelque façon, une menace :

- (a) de causer la mort ou des lésions corporelles à quelqu'un;

EXPOSÉ CONJOINT DES FAITS

Vous pouvez choisir pour les fins du procès simulé de présumer ou d'être d'accord avec les faits suivants :

- Toutes les déclarations des témoins sont admissibles.
- Il n'y a pas d'argument en vertu de la *Charte*.
- Il n'y a pas d'empreintes digitales pertinentes.

ALI SINGH, ACCUSÉ

Votre fiche personnelle :

- Vous êtes âgé de 16 ans et vous vous apprêtez à débiter votre 11^e année.
- Vous n'avez pas d'antécédent judiciaire.

Votre version des faits :

- Vous avez travaillé au restaurant Sunset en tant que serveur pour à peu près six mois. Il y a environ trois semaines, le jour de la paye, un des gars avec lequel vous travaillez au restaurant, Jake (vous ne connaissez pas son nom de famille) vous a emprunté 60 \$. Vous ne le connaissiez pas beaucoup mais il semblait correct. Vous avez appris plus tard qu'il faisait partie d'un gang.
- Peu après, vous avez perdu votre emploi. C'est lent pendant l'hiver et votre patron a dit qu'il devait vous mettre à pied samedi après votre dernier quart de travail.
- Le samedi 19 octobre, vous avez travaillé au restaurant Sunset pendant les heures achalandées du déjeuner et du lunch. Vous avez terminé vers 15h 30. Vous avez reçu vos pourboires pour la journée (environ 25 \$)
- Vous avez quitté le restaurant et vous avez marché sur la rue Dufferin. Vous avez alors rencontré votre ami Jayme et un gars nommé Ty. Vous aviez connu Jayme à l'école et quelque fois cette personne mangeait aussi au restaurant. Vous n'aviez jamais rencontré Ty auparavant. Vous trois aviez décidé d'aller chez Jayme pour visionner un film.
- Vous vous êtes dirigé vers la station de Lawrence ouest. En entrant vous avez salué l'opérateur de la station, le même gars qui travaille à cet endroit

COMMENT PUIS-JE ME PRÉPARER À ÊTRE UN BON TÉMOIN PENDANT LE PROCÈS?

- » Apprenez vos faits par cœur.
- » Vous devrez être assermenté pendant le procès et vous devez savoir comment épeler le nom complet de votre personnage.
- » Soyez fidèle au scénario. Ne créer pas de faits par souci de justice pour les autres étudiants avocats.
- » Écoutez attentivement les questions. Si vous ne comprenez pas la question, demandez qu'on vous la répète.
- » Si un avocat pose une question sur un fait qui n'est pas dans la trousse, vous pouvez dire que vous ne savez pas la réponse.
- » Parlez à l'avance avec les avocats qui vous représentent et devenez votre personnage dès que vous êtes à la barre des témoins.

ALI SINGH, ACCUSÉ

à tous les samedis. Vous le voyez parfois aussi au restaurant. Vous avez tous les trois attendu sur la plateforme sud.

- Vous avez aperçu une personne qui vous semblait familière et qui attendait plus loin sur la plateforme portant un chandail des Raptors. Vous l'avez reconnue comme une amie de Jake, votre ancien collègue du restaurant. Parfois cette personne venait faire un tour en bicyclette dans le stationnement près du restaurant en attendant que Jake finisse de travailler.
- Vous avez songé que le 60 \$ que Jake vous avait emprunté vous serait utile présentement. Jake a aussi été mis à pied et vous ne l'aviez pas vu depuis trois semaines. Vous avez décidé de demander à la personne si elle savait où se trouvait Jake.
- Vous lui avez demandé si elle connaissait Jake mais votre question est demeurée sans réponse. Elle ne vous a rien dit, elle vous a juste ignoré. Puis Ty a commencé à crier en direction de la personne en s'approchant de lui et en disant « Es-tu sourd ou quoi? Tu vas répondre à mon ami?! » Vous et Jayme avez suivi Ty.
- Ty criait et pointait en direction de la personne en s'approchant de plus en plus près. Vous ne vouliez pas de chicane avec eux. Vous vouliez juste savoir où se trouvait Jake. C'est ce que vous avez dit à Ty. Vous n'étiez pas certain si Ty vous avait entendu puisqu'il criait.
- Alors que Ty s'approchait de l'individu, la personne à ce moment là a enlevé son casque d'écoute et a demandé « C'est quoi ton problème? ». Ty s'est approché très près et l'a en quelque sorte acculé au mur. Puis Ty a demandé « As-tu l'argent? As-tu l'argent de mon ami? ». La personne a répondu que non et a posé des questions à Ty à voix basse que vous ne pouviez pas entendre.
- Vous avez dit à Ty que vous vouliez juste savoir si l'individu connaissait votre ami. Vous ne saisissiez pas pourquoi Ty était si agressif. Vous vous êtes approché de Ty et avez tenté de l'éloigner. Vous ne vouliez pas vous engager dans une bagarre. Vous vouliez seulement poser une question.
- Vous avez entendu Ty dire qu'il connaissait le moyen de s'assurer d'avoir l'argent. Vous tentiez encore d'éloigner Ty. Puis soudainement, Ty s'est éloigné de façon brusque manquant de vous assommer. Ty a commencé à courir et vous et Jayme l'avez suivi.

ALI SINGH, ACCUSÉ

- Vous avez trébuché en montant les escaliers. Par le temps que vous aviez rejoint le haut, vous ne pouviez plus voir Ty ou Jayme. Vous avez décidé qu'il était mieux de toute façon de ne plus vous associer à eux. Si Ty était un peu détraqué alors visionner un film n'était plus une bonne idée. Vous êtes retourné à la station pour attendre le prochain wagon.
- Il y a eu une certaine attente puisque 5 minutes ont passé sans la présence de wagon dans la direction sud. Lorsque vous attendiez pour que le wagon arrive enfin, la personne avec le chandail des Raptors et une dame plus âgée vous ont approché. Puis un policier est descendu des escaliers. Le policier a parlé à la dame et à la personne portant le chandail des Raptors.
- C'est alors que le policier a pointé vers vous et a posé à la personne portant le chandail des Raptors une question que vous n'avez pas entendue. Elle a répondu « C'est lui/elle- c'est l'un deux ».
- L'agent Lim a procédé à votre arrestation et vous a amené à la station de police. Vous lui avez dit tout ce qui s'était passé. Il/elle a fouillé votre manteau et a pris l'argent que vous aviez sur vous. Vous avez été accusé(e) de vol de moins de 5 000 \$, voie de fait et pour avoir proféré des menaces.

QUESTIONS AUXQUELLES VOUS DEVEZ PENSER LORS DE VOTRE PRÉPARATION :

Quel type d'étudiant êtes-vous?

Est-ce que Jayme et vous êtes des amis intimes?

Avez-vous déjà eu des problèmes avec la justice auparavant?

Comment vous sentez-vous face aux accusations?

Quels sont vos sentiments à l'égard de votre perte d'emploi?

Comment vous sentez-vous face à ce qui s'est passé à la station de métro?

Que savez-vous des gangs dans votre milieu?

Comment vous êtes-vous comportez lorsqu'on vous a arrêté? Avez-vous collaboré avec les policiers?

JAYME WATSON, TÉMOIN DE LA DÉFENSE

Votre fiche personnelle:

- Vous êtes âgé de 16 ans.
- Vous avez déjà été accusé une fois de vol à l'étalage mais vous pensez que les accusations ont été abandonnées après que vous ayez terminé un programme après l'école l'année dernière.

Votre version des faits :

- Le samedi 19 octobre, vous êtes allé magasiner avec votre sœur. Elle voulait aller au HMV pour regarder quelques disques compacts. Il y avait de bons rabais sur des nouveautés dans le magasin et vous avez décidé d'acheter un film et quelques disques.
- À 15h15, vous étiez prêt(e) à partir mais votre sœur voulait continuer de magasiner. Vous vous teniez dans le secteur des disques compacts, en vous ennuyant et en l'attendant.
- Quelqu'un est venu derrière vous et vous a touché sur l'épaule. Vous vous êtes retourné pour apercevoir un individu. Vous le connaissiez mais vous ne pouviez pas vous souvenir de son nom. « Hey Jayme-Ty » qu'il a dit. Vous l'avez salué et vous vous êtes souvenu de l'avoir rencontré quelques fois alors qu'il se tenait avec les amis du petit ami de votre sœur.
- Ty a regardé votre sac et a fait la suggestion que vous alliez à sa maison pour visionner le film que vous veniez d'acheter. Vous avez décidé que vous préféreriez aller chez-vous puisque vous ne connaissiez pas ce garçon très bien. Votre sœur devait aller chercher quelques choses avant d'aller à la maison, alors vous et Ty aviez décidé de prendre le métro.

COMMENT PUIS-JE ME PRÉPARER À ÊTRE UN BON TÉMOIN PENDANT LE PROCÈS?

- » Apprenez vos faits par cœur.
- » Vous devrez être assermenté pendant le procès et vous devez savoir comment épeler le nom complet de votre personnage.
- » Soyez fidèle au scénario. Ne créer pas de faits par souci de justice pour les autres étudiants avocats.
- » Écoutez attentivement les questions. Si vous ne comprenez pas la question, demandez qu'on vous la répète.
- » Si un avocat pose une question sur un fait qui n'est pas dans la trousse, vous pouvez dire que vous ne savez pas la réponse.
- » Parlez à l'avance avec les avocats qui vous représentent et devenez votre personnage dès que vous êtes à la barre des témoins.

JAYME WATSON, TÉMOIN DE LA DÉFENSE

- Alors que vous marchiez sur la rue Dufferin, vous avez rencontré un de vos bons amis, Ali, qui venait juste de finir de travailler. Ali était aussi d'accord pour venir visionner le film.
- Vous vous êtes rendu à la station Lawrence ouest. Vous avez sorti le film du sac et avez commencé à lire au sujet des extras et des caractéristiques. Ty a pris le sac et regardait les disques compacts que vous aviez achetés. Ali a aperçu quelqu'un qu'il connaissait et s'est mis à marcher le long de la plateforme.
- Quelques minutes plus tard, vous avez entendu des cris. Vous avez regardé et avez remarqué que Ty et Ali étaient au milieu de la plateforme. Vous les avez suivis.
- Vous ne pouviez pas voir véritablement ce qui se passait. Ty et Ali semblaient être en train de pousser une autre personne contre le mur. Vous ne saviez pas quoi faire. Ty criait quelque chose comme « donne-moi ton argent! » et Ali disait aussi quelque chose mais vous ne pouviez pas bien entendre.
- C'est alors que Ty se mis à courir sur la plateforme. Vous ne saviez pas ce qui se passait. Vous n'aviez pas tous vos esprits mais vous saviez qu'il avait vos disques alors vous couru dans sa direction. Vous l'avez rejoint dans les escaliers et vous avez quitté la station en même temps mais il est juste disparu. Vous l'avez appelé pour tenter de le rejoindre mais vous ne pouviez pas.
- Vous n'avez pas vu où est allé Ali. Vous avez téléphoné à votre sœur et vous lui avez demandé de venir vous chercher.
- Lorsque vous êtes arrivé à la maison, vous avez cherché le numéro de Ty ou son adresse courriel afin de ravoir vos disques mais sans succès. Le petit ami de votre sœur vous a dit qu'il le connaissait à peine et ne savait pas comment le rejoindre.
- Les policiers ont communiqué avec vous plus tard dans la journée et vous ont interrogé sur ce qui s'était passé dans la station de métro. Vous étiez très surpris d'apprendre qu'Ali avait été arrêté et accusé.
- Vous êtes ami avec Ali depuis environ 3 ans. Il/elle est drôle et intelligent(e) et n'a jamais eu de problèmes avec la justice. Vous l'avez fréquenté souvent à l'école et au restaurant Sunset et vous et vos amis l'avez vu souvent pendant l'été et après l'école.

JAYME WATSON, TÉMOIN DE LA DÉFENSE

QUESTIONS AUXQUELLES VOUS DEVEZ PENSER LORS DE VOTRE PRÉPARATION :

Quel type d'étudiant êtes-vous?

Avez-vous déjà eu des problèmes avec la justice auparavant?

Comment vous sentez-vous face aux accusations?

Quels sont vos sentiments au sujet de livrer un témoignage au procès?

Comment vous sentez-vous face à ce qui s'est passé à la station de métro?

À quel point Ali est-il un ami intime?

Que savez-vous des gangs dans votre milieu?

Avez-vous collaboré avec les policiers?

Avez-vous une mémoire vive de ce qui s'est passé?

L'AGENT DAKOTA LIM, POLICIER & TÉMOIN DE LA POURSUITE

Votre fiche personnelle:

- Vous êtes âgé de 34 ans.
- Vous êtes policier depuis 7 ans.

Votre version des faits :

- Le samedi 19 octobre, vous avez commencé votre quart de travail à midi.
- À environ 16h10, vous avez reçu un appel au sujet d'un incident à la station de métro Lawrence ouest. Vous étiez très près de l'endroit et vous êtes arrivé rapidement à la station.
- Vous êtes entré à la station et vous avez salué le personnel du métro qui se trouvait dans la cabine. Il a eu l'air surpris de vous voir. Il est sorti de la cabine et a demandé s'il pouvait vous aider.
- Vous lui avez dit que vous aviez été appelé au sujet d'un incident. Le préposé du métro vous a dit qu'il n'avait pas remarqué ni entendu rien d'inhabituel mais vous a fait signe de descendre les escaliers vers la plateforme en disant « Voyons de quel problème il s'agit ».
- Sur la plateforme direction sud, vous avez rencontré une dame qui vous a dit avoir téléphoné à la police d'un téléphone payant.
- Elle se tenait debout avec deux jeunes personnes. L'une d'elles semblait un peu ébranlée. Il/elle a dit qu'elle se nommait Morgan King.
- L'autre jeune personne a dit que son nom était Ali Singh. Il avait l'air confus au sujet de vos motifs pour vouloir lui parler.
- Vous avez consulté Morgan à l'écart. Vous lui avez demandé ce qui s'était passé. Il/elle a décrit avoir été approché par trois personnes. Il/elle a

COMMENT PUIS-JE ME PRÉPARER À ÊTRE UN BON TÉMOIN PENDANT LE PROCÈS?

- » Apprenez vos faits par cœur.
- » Vous devrez être assermenté pendant le procès et vous devez savoir comment épeler le nom complet de votre personnage.
- » Soyez fidèle au scénario. Ne créez pas de faits par souci de justice pour les autres étudiants avocats.
- » Écoutez attentivement les questions. Si vous ne comprenez pas la question, demandez qu'on vous la répète.
- » Si un avocat pose une question sur un fait qui n'est pas dans la trousse, vous pouvez dire que vous ne savez pas la réponse.
- » Parlez à l'avance avec les avocats qui vous représentent et devenez votre personnage dès que vous êtes à la barre des témoins.

L'AGENT DAKOTA LIM, POLICIER & TÉMOIN DE LA POURSUITE

dit qu'un individu avait été très agressif et avait exigé de l'argent. Morgan a déclaré que le groupe possédait une arme à feu, qu'ils l'avaient poussé contre le mur, lui avait fait des menaces et lui avait volé 25 \$ et un iPod.

- Morgan a pointé dans la direction d'Ali et a déclaré « C'est lui/elle- c'est un d'eux ».
- Vous n'avez pas trouvé d'iPod ou d'arme à feu sur les lieux de la station de métro.
- Vous avez procédé avec l'arrestation d'Ali, vous l'avez fouillé et vous avez trouvé 25 \$. Ali a dit que c'était son argent reçu comme pourboire à son travail au restaurant. Ali a été accusé pour vol (de moins de 5 000 \$), voie de fait et pour avoir proféré des menaces.
- Ali a énoncé dans sa déclaration qu'il/elle était avec deux autres jeunes personnes- son ami nommé Jayme Watson et un jeune homme nommé Ty (nom de famille inconnu)- lorsque l'incident a eu lieu.
- Vous avez interrogé le préposé du métro qui vous a dit qu'à la fin de l'après-midi trois jeunes sont arrivés à la station. Ils riaient fort et semblaient s'amuser. Le préposé du métro a dit qu'il avait salué l'un d'eux, Ali un régulier du samedi. Il a dit qu'il avait regardé à l'occasion les caméras de sécurité surveillant les plateformes. Il y avait une image mais pas de son. À un certain moment, il pouvait apercevoir du mouvement sur la plateforme en direction sud. Il lui semblait que les jeunes se faisaient que s'amuser.
- Vous avez interrogé Mme Watson plus tard pendant la journée. Elle a indiqué qu'elle était présente dans la station de métro mais qu'elle n'avait rien eu à voir avec une agression ou un vol.
- Ni Ali ni Jayme ne savait comment rejoindre Ty puisqu'il fréquentait une autre école.

RENSEIGNEMENTS POUR LES TÉMOINS

QUESTIONS AUXQUELLES VOUS DEVEZ PENSER LORS DE VOTRE PRÉPARATION :

Quel motif aviez-vous pour procéder à l'arrestation d'Ali?

Est-ce qu'Ali collaborait avec vous?

La violence chez les jeunes est-elle un problème dans ce voisinage?

MORGAN KING, VICTIME ET TÉMOIN DE LA POURSUITE

Votre fiche personnelle:

- Vous êtes âgé de 16 ans et vous êtes en 11e année.
- Vous avez des antécédents judiciaires (pour méfait) datant de lorsque vous étiez âgé de 13 ans.

Votre version des faits:

- Le samedi 19 octobre, vous aviez l'Intention de rencontrer des amis au centre-ville. Vous pensiez aller au cinéma et peut-être aller manger de la pizza. Vous avez quitté la maison un peu avant 16h avec 25 \$ dans vos poches.
- Vous vous êtes rendu à la station de métro Lawrence ouest et vous avez attendu sur la plateforme en direction sud. Vous portiez votre casque d'écoute et le volume était assez élevé.
- Vous étiez sur les lieux seulement depuis 2 à 3 minutes lorsqu'une personne s'est approchée de vous en criant, en gesticulant et en pointant vers vous. Vous ne les aviez jamais vus auparavant. Il/elle était de stature moyenne et portait un manteau vert. Il y avait quelques autres personnes qui le/la suivaient. Vous avez retiré votre casque d'écoute en disant « Quel est ton problème? ».
- La personne s'est approchée très près de vous. L'autre personne était juste derrière lui. Vous avez dû reculer jusqu'au mur de la station de métro. Vous aviez peur et vous étiez inquiets de ce qu'ils allaient faire. La deuxième personne parlait à la première à voix basse comme si elle l'incitait à faire quelque chose. Vous ne pouviez pas bien entendre.

COMMENT PUIS-JE ME PRÉPARER À ÊTRE UN BON TÉMOIN PENDANT LE PROCÈS?

- » Apprenez vos faits par cœur.
- » Vous devrez être assermenté pendant le procès et vous devez savoir comment épeler le nom complet de votre personnage.
- » Soyez fidèle au scénario. Ne créer pas de faits par souci de justice pour les autres étudiants avocats.
- » Écoutez attentivement les questions. Si vous ne comprenez pas la question, demandez qu'on vous la répète.
- » Si un avocat pose une question sur un fait qui n'est pas dans la trousse, vous pouvez dire que vous ne savez pas la réponse.
- » Parlez à l'avance avec les avocats qui vous représentent et devenez votre personnage dès que vous êtes à la barre des témoins.

MORGAN KING, VICTIME ET TÉMOIN DE LA POURSUITE

- La personne a demandé si vous deviez de l'argent à quelqu'un. Vous avez dit que vous ne saviez pas ce quoi il parlait et que vous n'aviez rien.
- Puis la personne a dit qu'il/elle connaissait un moyen de s'assurer que vous remettiez votre argent. Elle était provocante. Vous aviez trop peur pour répondre. Vous avez senti quelqu'un fouiller dans vos poches. Vous avez senti une arme à feu braquée sur votre estomac. Vous pouviez à peine respirer. Vous étiez aculée au mur et ne pouviez pas bouger.
- Puis tout à coup ils sont partis. Vous avez demeuré près du mur en tentant de reprendre votre souffle.
- Quelques instants plus tard, une dame s'est approchée de vous. Elle vous a demandé si vous étiez ok. Vous lui avez répondu que oui, vous pensiez. Vous avez fouillé dans vos poches et vous vous êtes aperçu que votre argent et votre iPod avaient disparu. Vous avez raconté à la dame ce qui s'était passé.
- Pendant que vous lui parliez, vous avez vu une des personnes au bout de la plateforme, seule, près des escaliers. Vous l'avez mentionné à la dame.
- La dame a téléphoné à la police. Elle vous a dit qu'ils seraient bientôt sur place puisqu'ils se trouvaient près de la station. Après quelques minutes, elle s'est avancée plus près de la personne qui attendait dans les escaliers. Vous l'avez suivi lentement.
- Puis vous avez aperçu un policier venant des escaliers, suivi par le préposé de la cabine du métro.
- Le policier a dit que son nom était agent Lim et vous a demandé ce qui s'était passé et vous lui avez dit la même chose que vous aviez dite à la dame. L'agent Lim a demandé si la personne sur la plateforme était impliquée. Vous avez répondu « c'est lui/elle- c'est un d'eux. »
- L'agent Lim a procédé à l'arrestation de la personne. Vous avez dû vous rendre à la station de police pour faire une déclaration et pour fournir une description des personnes qui vous ont attaqué.
- Vous ne savez pas pourquoi on vous a demandé au sujet de l'argent. Vous n'aviez jamais vu ces personnes qui vous ont approché dans le métro.

MORGAN KING, VICTIME ET TÉMOIN DE LA POURSUITE

QUESTIONS AUXQUELLES VOUS DEVEZ PENSER LORS DE VOTRE PRÉPARATION :

Quel type d'étudiant êtes-vous?

Avez-vous déjà eu des problèmes avec la justice auparavant?

Quels sont vos sentiments au sujet de livrer un témoignage au procès?

Comment vous sentez-vous face à ce qui s'est passé à la station de métro?

Que savez-vous des gangs dans votre milieu?

Avez-vous collaboré avec les policiers?

Quels sont vos sentiments à l'égard des individus qui vous ont agressé?

Avez-vous une mémoire vive de ce qui s'est passé?

GREFFIER DE LA COUR

Veillez vous référer à la *Trousse de préparation du procès criminel simulé* en faisant la préparation pour ce rôle. Dans cette trousse, vous trouverez un scénario et d'autres directives.

Afin de lire les accusations à l'accusé, vous devrez inclure les détails au sujet de l'accusé et des accusations tels qu'ils sont énoncés dans la dénonciation (comprise dans cette trousse) dans votre scénario.